

# Management of Cultural Heritage in the Central Europe Area

A 4CE451P4 kódszámú, HerMan című projekt bemutatása

## Műemlékek és környezetük fenntartása, hasznosítása

A 2007-ben, a fenntartható európai városokról elfogadott Lipcsei Charta a városfejlesztési dokumentumok fontos kiinduló pontja. A Charta megfogalmazása szerint „a helyi hatóságoknak el kell sajátítani az integrált városfejlesztési politika végrehajtásához szükséges képességeket és a hatékonyságot, szem előtt tartva az épített környezet minőségének és fenntarthatóságának szempontjait.”

Eger Megyei Jogú Város Önkormányzata Integrált Városfejlesztési Stratégia (IVS) című dokumentuma meghatározza Eger városának hosszú távú jövőképét. Ennek mottója hármasságra épül: „Eger az együttműködésen alapuló város, mely az Eger-patak mentén kialakult zöldfelületi hálózatra építve, történelmi, borászati és természeti adottságait komplex módon kihasználva minőséget hoz létre és hagyományait gazdagítja.”

A mottót alkotó három elem területileg és szellemiségében is lefedi a teljes várost, a három egység kölcsönhatása folyamatos fejlődési potenciált jelent és biztosítja a hosszú távú fejlesztést elősegítő aktivitásokat.

A HerMan (Heritage Management) című, a kulturális örökség hasznosítását célzó projekt jól illeszthető a városfejlesztési stratégiában megfogalmazott fejlesztési célokhoz, amennyiben városfejlesztés alatt a városi szövet egy új vagy megújult darabjának „előállítását” értjük.

A városi szövet ugyanis nem más, mint az épületek és az épületek által alkotott épített terek együttese, a helyi társadalom életének és működésének fizikai kerete – a városi élet anyagi hordozója.

## A projekt célja

A kulturális örökségmenedzsment nemzetközi együttműködési projekt célja a kulturális örökség hasznosításának és menedzsmentjének fejlesztése annak érdekében, hogy az örökségben rejlő gazdasági és közösségfejlesztési lehetőségek nagyobb mértékben kiaknázásra kerüljenek. A fő célokkal összefüggésben, nyolc európai partnerrel összefogva, a projekt három specifikus célra fókuszál: menedzsment stratégiák és modellek kidolgozása, innovatív szolgáltatások és funkciók kialakítása, a partnerek menedzsmentjének humánerőforrás-fejlesztése.

A projekt legfontosabb tevékenységei: az érintetti, közreműködői (szakmai támogató) csoportok beazonosítása és létrehozása, menedzsment modellek és jó gyakorlatok feltérképezése, ezek összevetése a partnervárosok működő gyakorlatával, továbbá ún. pilot (kísérleti) tevékenységek lebonyolítása.

Eger Önkormányzata, mint a projekt Vezető Partnerre, pilot projektjét a „Kis Zsinagóga” közösségi színtéren valósítja meg.



## Management of Cultural Heritage in the Central Europe Area

A 4CE451P4 kódszámú, HerMan című projekt bemutatása



# Management of Cultural Heritage in the Central Europe Area

A 4CE451P4 kódszámú, HerMan című projekt bemutatása

## A pilot projekt

A Kis Zsinagóga épített műemléki és ökológiai környezete – köszönhetően a belvárosi rehabilitáció eredményeinek is – olyan körülményeket teremt a közeljövőben, amely különösképpen inspiráló hatással lehet a város kulturális életére.

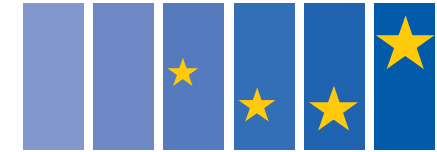
Az elmúlt évtized során több tucat olyan civil szervezet, kulturális egyesület jött létre, amely a kulturális élet számottevő színtestjévé, szereplőjévé vált. Ezek a szervezetek keresik a városban azokat a helyeket, ahol kezdeményezéseiket valóra válthatják, ahol újabb értékeket hozhatnak létre. A Kis Zsinagóga/Egri Kortárs Galéria a civil összefogás egyik sikertörténete e tekintetben, ahol a korábban magára hagyott épületben, fiatal művészek és civil aktivisták ötlete nyomán egy virágzó kortárs művészeti találkozóhely alakult ki.

Az itt élő formációk megtartása mellett a pilot projekt célja az együttműködés kereteinek szélesítése, elsősorban az alkotóművészet területén érdekelt felek között. A pilot projekt megoldást kínál arra, hogy az alkotók, művészeti menedzserek és kultúraközvetítők egy alkotóművészeti menedzsment modellt hozzanak létre, amellyel a kulturális örökségi helyszíneken létrejövő kulturális értékek felértékelődését elősegíthetik. A várt eredmény, hogy a múlt öröksége, a számottevő építé-

szeti értéket képviselő épületek/helyszínek és a kortárs művészet jelent képviselő értékei együttes hatással segítsék elő az ún. élménygazdaság megerősödését Egerben.



# HERMAN



MANAGEMENT OF CULTURAL HERITAGE  
IN THE CENTRAL EUROPE AREA



EUROPEAN UNION  
EUROPEAN REGIONAL  
DEVELOPMENT FUND

This project is implemented through the CENTRAL EUROPE Programme co-financed by the ERDF.